

СЪДЪРЖАНИЕ

СТАТИИ

Валентин Ангелов. Полярни тенденции в изкуството и естетиката	5
Ирина Генова. Биеналето в Сао Пауло през 1969 година – участие/ присъствие на художници от България.....	17
Лаура Димитрова. Изложбата „Post Scriptum/ P.S“ на Регина Далкалъчева в Галерия „Алма матер“	29
Mihaela-Florina Tănase. Scenography Versus Ritual in Hermann Nitsch’s Actions	34
Росен Русев. „Мащаби в локалното“: Витгенщайн, Лиотар и постмодерното, преоткрити в концептуално изкуство. (Част втора).....	44
Адриана Сърбова. Скалата и съвременното сакрално пространство	62
Красимир Христатиев. Първите 30 години кино на Джузепе Торнаторе. (Част втора).....	74
Radu Lilea. Situations/Simulacra: Artur Barrio’s Challenges to the Brazilian Art System in the Late 1960s and Early 1970s.....	85
Адриан Николов. Медицина и изобразително изкуство – лекари и художници, заедно в изучаването на анатомията.....	92
Митко Събев. Думи и изрази с метаезичен характер в изявления за изобразителното изкуство. Пол Сезан.....	98
Даниела Петрова. Модната илюстрация като художествен процес, прогнозиращ тенденции в дизайна на облекло	105
Бисер Евлогиев. Крайпътните рисунки на Анета Дръгушану. Следи от една изложба	112
АВТОРИТЕ В БРОЯ	143
ЕТИЧНИ ПРАВИЛА	148
ИЗИСКВАНИЯ КЪМ АВТОРИТЕ	152

CONTENTS

ARTICLES

Valentin Angelov. Gegensätzliche Tendenzen in der Kunst und in der Ästhetik.....	5
Irina Genova. The 1969 São Paulo Biennale: Participation/ Presence of Artists from Bulgaria	17
Laura Dimitrova. The Exhibition “Post Scriptum/ P.S.” by Regina Dalkalacheva at the Alma Mater Gallery.....	29
Mihaela-Florina Tănase. Scenography Versus Ritual in Herman Nitsch’s Actions	34
Rossen Roussev. “Scales in the Local”: Wittgenstein, Lyotard, and the Postmodern, Rediscovered in Conceptual Art (Part Two)	44
Adriana Sarbova. The Rock and the Contemporary Sacred Space	62
Krasimir Hristakiev. The First 30 Years of Giuseppe Tornatore’s Movies (Part Two)	74
Radu Lilea. Situations/Simulacra: Artur Barrio’s Challenges to the Brazilian Art System in the Late 1960s and Early 1970s	85
Adrian Nikolov. Medicine and Fine Arts: Doctors and Artists Together in the Study of Anatomy.....	92
Mitko Sabev. Words and Expressions of a Metalinguistic Nature in Statements about Fine Arts: Paul Cézanne	98
Daniela Petrova. Fashion Illustration as an Art Process Which Predicts Trends in Clothing Design	105
Bissere Evlogiev. Aneta Dragushanu’s Roadside Drawings: The Traces of an Exhibition.....	112
AUTHORS IN THIS ISSUE	146
PUBLICATION ETIQUETTE AND ETHICS	150
GUIDELINES	154