
ПРОГЛАС

Издание на Филологическия факултет
при Великотърновския университет “Св. св. Кирил и Методий”

кн. 2, 2014 (год. XXIII), ISSN 2367-8585

ПРОФ. ДФН ПЕНКА АНГЕЛОВА НА 65 ГОДИНИ

„Bildung ist Freiheit.“

(П. Ангелова)



Да опишеш приносите на проф. дфн Пенка Ангелова за германистиката и културологията, за културния живот и развитието на гражданското общество (не само) в България в ограничен обем е истинско предизвикателство – толкова ярка, многопосочна и внушителна личност е тя. С впечатляващи научни постижения и в активен диалог с учени от цял свят, с идеи, надхвърлящи границите и времето си, но и с необходимата за съществуването им неизчерпаема енергия и заразяваща себеотдайност. С един много разпознаваем, завихрящ околните ентузиазъм и с внушаваща доверие убеденост в каузата, но същевременно излъчваща и онази наслада от живота, която сякаш магически пренася около нея атмосферата на виенските кафенета и австрийския вкус към живота.

Дисциплиниращите изисквания на едно университетско издание с традиции задължава да започнем с кратко жалониране на биографията ѝ на изследователка и преподавателка във Великотърновския и Русенския университет, кратко не защото ги считаме

за по-маловажни от другите полета на дейност на юбилярката, а защото те вече задълбочено и обстойно са представени в издадените от ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“ по повод на 60-годишнината ѝ биобиблиография и юбилеен сборник.

Пенка Ангелова (род. 1949 г.) се дипломира през 1972 г. в специалност „Немска филология“ на СУ „Св. Климент Охридски“. През 1975 г. тя постъпва като асистент във Великотърновския университет. Следват редовна аспирантура и защита на дисертацията в университета „Фридрих Шилер“ в Йена (тогава ГДР) през 1981 г. През 1990 г. е утвърдена от ВАК за доцент, от 1994 г. става редовен преподавател и в Русенския университет, а през 2005 г. защитава дисертация за присъждане на научната степен „доктор на филологическите науки“. От 2007 г. Пенка Ангелова е утвърдена от ВАК като професор.

Междувременно нейното академично битие е изпъстрено с многобройни дългосрочни специализации в германски и австрийски университети, десетки участия с доклади и ръководства на секции в международни конференции в Унгария, Германия, Япония, Канада, Австрия, Франция, Полша и др.), гост-професури в германски и австрийски университети и ръководство на широкомащабни международни проекти с литературоведска и културологична насоченост.

Но присъствието на Пенка Ангелова съвсем не се ограничава само до индивидуалното ѝ утвърждаване в университетските аудитории. Общественият ѝ ангажимент допринася за създаването на няколко нови университетски специалности с вече доказана концептуална смисленост (приложна лингвистика във Великотърновския и европеистика в Русенския университет), както и в създаването на БРИЕ (Българо-румънски междууниверситетски Европа-център в Русе). На нейната динамична натура и визионерски дух се дължи оборудването и активното функциониране на три библиотечни центъра (Немска и Австрийска библиотека във Велико Търново, Центърът „Канети“ с Австрийска библиотека в Русе), набавянето на изключително богат книжен фонд и редовното присъствие на чуждестранни гост-лектори, културни дейци или практиканти от.

Активното посвещаване на творчеството на Елиас Канети от началото на 90-те години на XX в. сякаш е онзи вятър в крилата,

който разгръща с нова сила творческия размах на проф. Ангелова. Логично следва организирането на многобройни интердисциплинарни международни конференции, симпозиуми и семинари във Велико Търново, София, Русе, Виена, което дава шанс за научно израстване и контакт с международните научни среди и на по-младите ѝ колеги. Извън университетите името на проф. Ангелова се свързва най-вече със създаването през 1992 г. на Международно дружество „Елиас Канети“ и неговото утвърждаване като институция за научни изследвания, гражданско образование и съвременна култура със завидно богат диапазон на прояви.

За своята толкова богата дейност на учен и посредник между културите проф. дфн Пенка Ангелова е удостоявана неведнъж с престижни международни награди, най-важните от които са Почетният кръст за наука и култура на Република Австрия (2001 г.), Наградата за литература и култура на град Русе (2006 г.) и Премията за превод на литература на Федералното министерство за образование, изкуство и култура на Република Австрия (2013 г.).

Безспорни научни приноси, международна разпознаваемост и реноме в литературоведските и културоведските среди, неизчерпаема енергия, ясна визия, споделящ дух, това са само част от качествата, с които свързваме името на проф. дфн Пенка Ангелова. Нека пожелаем на юбилярката и занаят да ни среща със света на идеите и да работи все така енергично и успешно, защото примерът ѝ вдъхновява.

Елена Димитрова