

БЪЛГАРИТЕ В СЕВЕРНОТО ПРИЧЕРНОМОРЬЕ

ИЗСЛЕДВАНИЯ И МАТЕРИАЛИ

ТОМ ДЕСЕТИ

ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ БОЛГАР СЕВЕРНОГО ПРИЧЕРНОМОРЬЯ В НАУЧНОМ НАСЛЕДИИ Ю. Г. РОЗУМЕНКО

Олег Дёмин

Юрий Григорьевич Розуменко (1949-1989) принадлежит к ученым, рано ушедшим из жизни и поэтому не получившим должной оценки в исторической науке. Невзирая на то, что он был фактически одним из первых одесских этнографов советского времени, работы Ю. Г. Розуменко остались малоизвестными современным украинским, в том числе, и одесским исследователям. Только в 2006 г. появилась первая небольшая научная публикация о его деятельности.¹

Ю. Г. Розуменко родился 27 апреля 1949 г. на станции Вапнярка Томашпольского района Винницкой области в семье железнодорожника. Со временем родители переехали в г. Раздельная Одесской области, где и прошли годы его становления. После окончания в 1966 г. Раздельнянской средней школы № 1, он один учебный год проработал учителем физкультуры Старостинской восьмилетней школы Раздельнянского района. Отсюда он был призван в ряды Советской армии, в которой прослужил в звании рядового до июня 1970 г. После демобилизации Ю. Г. Розуменко вернулся к преподавательской деятельности в школе: с сентября 1970 г. по декабрь того же года он учитель физкультуры Раздельнянской восьмилетней школы № 4. С этой должности его и приняли в декабре 1970 г. сначала на подготовительное отделение Одесского государственного университета имени И. И. Мечникова, а затем, после окончания подготовительного отделения в 1971 г., на исторический факультет университета. Уже скоро он стал специализироваться по кафедре истории древнего мира и средних веков под руководством кандидата исторических наук, доцента Анатолия Георгиевича Загинайло. Поэтому, после окончания университета в 1976 г., его оставили на кафедре на должности младшего научного специалиста хозтемы, финансируемой вне университетского бюджета. При этом предполагалось, что молодой специалист станет заниматься античной нумизматикой. Но уже через месяц, после неожиданно возникших

на кафедре кадровых изменений, молодого выпускника перевели на должность ассистента кафедры по специальности «этнография».

Он практически сразу приступил к чтению курсов «этнография народов мира» и «история древнего востока». Особенно увлеченно он изучал этнографию, активно создавал наглядный материал в виде слайдов. Закономерным результатом всей этой деятельности стало направление Ю. Г. Розуменко в 1980 г., на тот момент уже старшего преподавателя кафедры, в заочную аспирантуру Института искусствоведения, фольклора и этнографии имени М. Т. Рылского АН УССР по специальности «этнография».

Но в 1981 г. Ю. Г. Розуменко был вынужден оставить университет. Он перешел на должность младшего научного сотрудника Одесского историко-краеведческого музея и проработал в нем пять лет. Музейный период стал наиболее плодотворным временем в жизни Ю. Г. Розуменко. Именно здесь определился круг его научных интересов: история этнографического изучения Юга Украины, народонаселение Северного Причерноморья на современном этапе, украинско-болгарские и украинско-молдавские этнокультурные связи, историко-краеведческая и этнографическая деятельность музеев и история музейного дела в Одессе.

Годы работы в музее были особенно непростыми в жизненном отношении: ему даже пришлось одно время ночевать в помещении музея, фактически, жить в нем. Но именно тогда он подготовил рукопись кандидатской диссертации, осуществил ряд публикаций, выступил с докладами на этнографических и музейных конференциях. Но, может быть, главное его достижение состояло в том, что он впервые в одесской советской этнографии послевоенного времени организовал и осуществил две комплексные фольклорно-этнографические экспедиции районами Одесской области. В 1982 г. он побывал в Болградском, Килийском и Тарутинском районах, а в 1985 г. — в Балтском, Кодымском, Савранском районах Одесской области и Кривозерском районе Николаевской области. Обе экспедиции были профинансированы Одесским отделением Украинского общества охраны памятников истории и культуры.

Материалы экспедиций хранятся в фондах Одесского историко-краеведческого музея и частично представлены в его экспозиции в этнографическом отделе. В личном фонде Ю. Г. Розуменко, находящемся в музее, насчитывается более 130 единиц хранения, в том числе и еще неописанных. Большая их часть так или иначе касается этнографических исследований Ю. Г. Розуменко. Эти источники позволяют реконструировать процесс его исследовательского поиска и, в частности, работу по изучению болгарского населения придунайских районов Одесской области.

Уже в ходе подготовки диссертации, которая в завершенном виде получила название «Этнографическое изучение населения юга Украины в XIX — начале XX века», он столкнулся с наличием в архивных фондах, преж-

де всего, Одессы и Ленинграда разнообразных анкет, подготовленных исследователями XIX в. специально в целях этнографического исследования населения региона.² Это дало толчок для начала самостоятельного изучения современного ему населения края. В 1981 г., еще до ухода из университета, он, уже как аспирант Института искусствоведения, фольклора и этнографии имени М. Т. Рылского, принял участие в программе исследования сельского населения УССР. Под эгидой кафедры истории древнего мира и средних веков университета, фольклорно-этнографической секции Украинского общества охраны памятников истории и культуры, Одесского историко-краеведческого музея среди студентов заочного отделения исторического факультета была распространена специальная анкета. Она состояла из 22 вопросов, причем некоторые из них имели до четырех подвопросов. Целью опроса, как определялось в самой анкете, было восстановление картины современного быта сельского населения, выявления особенностей быта и культуры, которые со временем могут исчезнуть. Поэтому анкета охватывала широкий круг вопросов: планировку дворов, описание жилищ, их украшений, национального состава населенного пункта, разговорных языков в производстве и в быту, сохранения местных названий сел, хуторов, рек, оврагов, балок и прочих мест, бытования народных музыкальных инструментов, фольклора, народных ремесел, национальной одежды, национальной пищи. Кроме того, анкета включала вопросы о церквях, трудовых, календарно-бытовых, религиозных, семейно-общественных праздников и обрядов, свадьбах, старых традициях, художественной самодеятельности, истории населенного пункта.³ Среди личных документов Ю. Г. Розуменко сохранилось двенадцать ответов на анкету из 11 районов Одесской области.⁴

Практически к тому же времени относится и начало экспедиционной работы Ю. Г. Розуменко. Июлем 1980 г. датирован документ от администрации Одесского историко-краеведческого музея к председателю Старостинского сельсовета Раздельнянского района с просьбой о содействии этнографической экспедиции под руководством Ю. Г. Розуменко в сборе экспонатов для музея.⁵ Сохранился и документ со сметой расходов этнографической экспедиции на сумму 2 тыс. рублей, подписанный начальником экспедиции Ю. Г. Розуменко 26 октября 1981 г.⁶ Но была ли в действительности эта экспедиция и если была, то куда, еще предстоит выяснить.

С переходом Ю. Г. Розуменко осенью 1981 г. в Одесский историко-краеведческий музей развернулась работа по этнографическому исследованию области. Был задействован расширенный вариант анкеты по изучению сельского населения УССР. Он включал 95 позиций с вариантами ответов и предназначался, в том числе, для математической обработки.⁷

Экспедиция Одесского историко-краеведческого музея 1982 г. в районы Одесской области с компактным проживанием болгарского населения готовилась совместно с Одесской областной организацией Украинского об-

щества охраны памятников культуры и истории. Последняя выделила 1500 руб. для ее проведения.⁸ В состав экспедиции Ю. Г. Розуменко включил студентов исторического факультета Одесского государственного университета Н. Г. Карагяура и С. Н. Новосельчана, студента композиторского отделения Одесской государственной консерватории С. А. Таранца и студентку культурно-просветительного училища В. В. Молдаванову. Кроме того, в состав экспедиции входил заведующий фондами историко-краеведческого музея М. Н. Пищита.

Предполагалось, что экспедиция продлится не менее месяца и пройдет по двум районам Одесской области: Болградскому и Тарутинскому. Первоначальный маршрут включал села Бородино, Лесное и Надречное Тарутинского района и села Александровка, Жовтневое и Криничное Болградского района. Но эти планы изменились и появились новые объекты. В плане работы, представленном руководству Ю. Г. Розуменком, значились села Ровное, Вольное и Надречное Тарутинского района и села Новые Трояны, Огородное и Дмитровка Болградского района. Первый район предполагалось обследовать с 1 по 15 августа, второй — с 16 по 30 августа. Вообще же, на рукописной карте Тарутинского района, подготовленной Ю. Г. Розуменко, отмечено четырнадцать населенных пунктов.⁹ Впрочем, по ходу экспедиции вносились коррективы, так успели еще поработать и в селах таких как Старые Траяны, Вилково и Приморское Килийского района.

Однако различные обстоятельства повлияли на подготовку экспедиции, отодвинули и сократили ее сроки. Она прошла с 10 по 31 августа и по смете расходов обошлась в 2897 руб.¹⁰ В качестве задач Ю. Г. Розуменко определил сбор экспедиционных материалов, этносоциологическое изучение населения районов и, это была дань времени, пропаганду среди населения закона об охране памятников истории и культуры. Конкретно предполагалось собирать, описывать, паспортизировать следующие этнографические объекты: жилища и их планировку, предметы домашнего быта, производственный инвентарь, предметы народных ремесел, предметы прикладного искусства, одежду и украшения. Кроме того, в планах значилось заполнение разработанной этносоциологической анкеты и изучение праздников и обрядов: свадеб, рождений, похорон, общественных праздников.¹¹

Ценный исторический материал представляют дневники участников экспедиции, сохранившиеся в личном фонде Ю. Г. Розуменко. В личном дневнике руководителя экспедиции наибольший интерес представляют замечания о реакции партийного, советского и хозяйственного руководства на появление этнографов. В с. Огородном Болградского района, как записал Ю. Г. Розуменко, удалось вечером переговорить с председателем сельского совета и председателем колхоза, причем оба были «довольно осторожны».¹² Во время второй встречи с председателем колхоза выяснилось, что третий секретарь районного комитета коммунистической партии Советского Союза (всегда

отвечавший за вопросы идеологической работы) «обругала парторга за разрешение нам работать». Поэтому Ю. Г. Розуменко пришлось разбираться и ехать непосредственно в Болград для выяснения обстоятельств. Как отметил он в дневнике: «Иду к III секретарю РП — женщина, уже виделись раньше, поговорили, вспомнили, извинилась, помогла с гостиницей».¹³

Индивидуальный характер носит дневник Степана Николаевича Новосельчана: очень подробное описание событий, с записью диалогов, биографиями, личными отступлениями исторического и общечеловеческого характера, зарисовки предметов. В селе Вольном появилась запись о трудностях работы, о том, что некоторые сельчане отказывались разговаривать, об усталости. И это притом, что, как отметил сам С. Н. Новосельчан, вырос он в этом селе.¹⁴

Дневники остальных членов экспедиции в основном содержат рабочие записи и зарисовки, в первую очередь, фиксацию рассказанного информаторами, обработку материала. Особенно обстоятельно представлен и сам процесс полевых исследований, и вещественные материалы, полученные во время обследования сел, в дневнике Н. Г. Карагяура.

Интересны записи С. А. Таранца о церкви села Старые Траяны, о попытках местного начальства помешать их работе.¹⁵ Практически подавляющая часть этого материала не введена в научный оборот и ждет исследователей.

Вместе с тем, некоторые выводы можно сделать. Формальный отчет об экспедиции в личном фонде Ю. Г. Розуменко отсутствует. Возможно, он сохраняется в других структурных подразделениях историко-краеведческого музея. Однако, имеются черновые материалы, скорее всего, тезисов и машинопись на семь страниц заметки со штампом редакции журнала «Народна творчість та етнографія» от 17. 11. 1983 г. со входящим номером 49 под названием «Фольклорно-етнографическая экспедиция Одесского историко-краеведческого музея».¹⁶

Таким образом, в научном наследии Юрия Григорьевича Розуменко болгаристские исследования заняли значительное место. Хотя он сам не предполагал специально заниматься славяноведением, но в силу стечения жизненных обстоятельств и профессиональных интересов он много сделал для этнографического изучения болгарского населения Северного Причерноморья. Большинство материалов его экспедиционных работ фактически не были введены им в научный оборот и представляют несомненный научный интерес.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹Дьомін О. Одеський музесознавець и етнограф Ю. Г. Розуменко // Вісник Одеського історико-краєзнавчого музею. Липень 2006 р. — Одеса, 2006. — С. 155-156.

- Д — 11427.
2. Одеський історико-краєзнавчий музей. — Фонд Ю. Г. Розуменко.
 3. Там же. — Д 11434. — Л. 1-3.
 4. Там же. — Д 11435 — Д 11446.
 5. Там же. — Д 11458.
 6. Там же. — Д 11459.
 7. Там же. — Д 11447.
 8. Там же. — Д 11462.
 9. Там же. — Д 11477; Д 11476; Д 11463.
 10. Там же. — Д 11465; 11466; Д 11467.
 11. Там же. — Д 11473; Д 11474.
 12. Там же. — Д. 11498. — Л. 22.
 13. Там же. — Л. 27.
 14. Там же. — Д 11499. — Л. 23-24, 30.
 15. Там же. — Д 11502. — Л. 37-38.
 16. Там же. — Д 11481; Л 11482; Д 11483.