



СЪДЪРЖАНИЕ

Асоциацията на американските издатели – концепция в действие	
Борис В. Ленский, прев. и адаптация Петър Парижков	1
Съдбата на българския автор (продълж. от кн. 1, 1995)	
Ани Гергова	5
Формиране на издателските центрове в България	
Лъчезар Георгиев	9
Стратегия, тактика и концепция на издателство “Зодиак” и	
списание “Всяка неделя” – 1990-1993 г.	
Борислав Гърdev	20
Книгата и децата	
Константина Недкова	24
Издател представя:	
Национален обществен съвет по комуникациите. Меморандум	27
Три рецензии за нови книги	
Евлоги Данков	28, 30, 32
Първи издания на българската художествена литература в	
спектъра на националното книгоиздаване. Първо тримесечие	
на 1995 г. Библиографски списък	
Полина Симова	34
Издателски вестни	
(Редакционна)	42

Графичният дизайн и художественото оформление на списанието
са изпълнени от художника Кънчо Данев.

Графичната концепция, емблемата и други знаци, както и името на “Издател”
са запазени по силата на Закона за авторското право.

Предпечатната подготовка е осъществена от издателство “ПИК” – Велико Търново.

Печатът и разпространението се осъществява със спомоществувателството
на издателство “АРИЕЛ” – Стара Загора