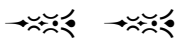


ката култура на сцената – образователни приложения на театъра в преподаването на гръцкия като чужд език в Пловдивския университет. Ас. Емилия Авгинова от ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“ представи доклад на тема *Семантични модели при възприемането на значението на хляба в български, гръцки и руски език.*

В рамките на тържественото отбелязване на юбилея на БИЦ „Гръцки език и култура“ на 8 април 2016 г. във фойейето на Ректората беше официално открита изложбата „От Алфа до Омега“, която е дело на Музея на фотографията в Солун (Гърция). Изложбата представя 24 фотографии, посветени на двадесет и четирите букви от гръцката азбука, с които започват 24 гръцки думи, описващи най-добре гръцкия дух, култура, история и език.

Кръглата маса, активното участие в мероприятияето на изтъкнати неоелинисти с разнообразни и увлекателни доклади, а също и огромното внимание, което предизвика събитието у всички студенти, изучаващи новогръцки език, са доказателство за нестихващия интерес към Гърция. БИЦ „Гръцки език и култура“ е един съвременен и постоянно развиващ се образователен център, който предлага отлични условия за изучаването на езика, историята, културата и религията на Гърция, като представя богат библиотечен фонд и модерни условия за тази цел. Именно затова той заема важно място във Филологическия факултет и в университета ни.

Цветана Манджукова, Велин Петров



XIII международни славистични четения

„Мултикултурализъм и многоезичие“ (21 – 23 април 2016, София)

13th International Slavic Studies Conference „Multiculturalism and Multilingualism“ (April 21 – 23th 2016, Sofia)

За тринадесети пореден път Софийският университет „Св. Климент Охридски“ и неговият Факултет по славянски филологии бяха домакини на международните славистични четения, които се

проведоха между 21 и 23 април 2016 г. под общата тема „Мултикултурализъм и многоезичие“. Ректоратът на Алма Матер предостави гостоприемните си вътрешни и външни пространства за среща и изява на над 250 слависти от България, Сърбия, Хърватия, Македония, Черна гора, Беларус, Русия, Украйна, Чехия, Словакия, Полша, Гърция, Германия, Канада, Япония, като това беше и конференцията с най-много участници до момента. Освен традиционните за форума две големи секции – „Езиковедие“ и „Литературоведие, културология, антропология“ (разделени на множество подсекции), тази година имаше и две допълнителни специални такива – Юбилейна научна секция в чест на проф. д-р Руселина Ницолова и Кръгла маса, посветена на 60-годишнината от рождението на проф. д-р Искра Ликоманова, които се радваха на сериозно участие. Специално във връзка с темата на четенията бяха обособени секции като „Литературната миграция“, „Културната другост“, „Националните литератури в мултикултурния свят“ и други.

Конференцията, която е най-голямото научно събитие в календара на Факултета по славянски филологии, беше тържествено открита в Аулата от Декана му – доц. Бойко Пенчев, в присъствието на много официални гости, сред които посланици на славянски държави и директори на културни центрове, което за пореден път доказва, че Славистичните четения са вече утвърден международен форум.

Актуалността на темата – „Мултикултурализъм и многоезичие“ – намери закономерните си разнопосочни изражения в докладите, дискусиите, срещите, плановете и проектите на участниците и превърна форума в събиране на стари познати и приятели, нови партньори и бъдещи съмишленици, тъй като за славистите и славянофилите различието на езиците и културите винаги е било приемано като ценност, която трябва да се отстоява.

През трите дни, в които се проведе четенията, атмосферата в Софийския университет беше усмихната и тържествена, навсякъде по коридорите и в двора на Ректората се чуваха разговори на различни славянски (и не само) езици, виждаха се хора, които обсъждат с патос разнородни теми и правят плановете за нови срещи. А във времента на разделение, отричане и отчуждение, в които за съжаление живеем, това запазва надеждата, от която всички имаме нужда –

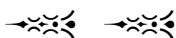
че можем и трябва да намерим начин да съжителстваме с другите в мир и разбирателство.

Голямо значение за успеха и хубавото впечатление, което оставиха Тринадесетите международни славистични четения, имаше чудесната организация на колегите от катедрите по славянско езикознание и по славянски литератури – добре обособените секции, внимателно структурираната програма и обезпечаването с необходимата аудио-визуална техника.

А ако трябва да бъде обобщена ползата от провеждането на такива форуми за нас – славяните и славистите, нека използваме цитат от първите редове на трактата „За литературната взаимност между славянските племена и наречия“ на словашкия поет, философ, езиковед, историк, фолклорист и лютерански свещеник Ян Колар, който казва: „Колкото по-възвишена е една идея, колкото по-голяма част от човечеството е свързано с нея; колкото по-плодотворни и богати са нейните последствия за битието, колкото по-лесно с нея може да се злоупотребява: толкова по-често за нея трябва да се размишлява, говори и пише; толкова по-старателни трябва да бъдат и усилията за това, да се разширява нейната популярност и истинската представа за нея“¹.

Вече очакваме следващата среща!

Мая Радичева



XIII тематична конференция

„Красотата в културата на българи и сърби“

13th Thematic Conference

„Images of Beauty in Bulgarian and Serbian Culture“

В рамките на Майските дни на Филологическия факултет се проведе XIII тематична конференция „Красотата в културата на българи и сърби“ (Велико Търново, 13 май 2016 г.). Проявата се органи-

¹ **Н. Иванова** и колектив. Из историята на славянската филология през XIX век. Създатели, идеи, достижения, с. 130.