

**XII конгрес на Международната асоциация по германистика (Internationale Vereinigung für Germanistik – IVG)** се проведе във Варшава на 30.07–7.08.2010 г. под надслов “Многообразие и единство на световната германистика”. Организацията, обединяваща хиляди членове, провежда веднъж на пет години своите общи събрания, а във връзка с тях и научните си форуми – доста посетени и щедро спонсорирани предимно от германските фондации *ДААД* и *Александър фон Хумболт*. Домакин на събитието е винаги университетът, където работи настоящият президент на сдружението. През последните двайсет години това бяха Токио, Ванкувър, Виена, Париж и Варшава, а следващият световен конгрес ще се състои в Шанхай.

Проф. д-р Франтишек Груша, президент на Международната асоциация на германистите през 2006–2010 г., с основателна гордост подчерта в поздравителната си реч към събралите се около 1500 участници от над 120 държави от цял свят, че спрямо периода непосредствено след Втората световна война германистиката в Полша е отбелязала огромен ръст, а приносът на полските германисти в нормализирането на взаимоотношенията между двете нации е неоченим. Той обърна внимание, че понастоящем изучаването на немски език в родината му е все по-силно мотивирано от срастването на пазарите на стоки, услуги и работна ръка в Централна Европа. В хода на дискусиите след пленарните доклади и на кръглите маси се очерта стабилната тенденция, че през последните няколко години изучаването на немски език и следването в германистични специалности в Индия, Китай и Япония са нараснали с пъти, което от своя страна води до разкриването на филиали на германски висши училища в тези страни. Водеща тема в образователно-политическите разговори бе реформирането на учебните планове, преосмислянето на занижените изисквания в университетското образование и създаването на нови интегративни университетски специалности, обединяващи компетенции от природо-математическия и хуманитарния профил.

Изнесени бяха над 1400 тясноспециализирани научни доклади пред общо 60 секции, ръководени от университетски професори от цял свят и събрали в дискуссионните си форуми преподаватели, журналисти, автори на свободна практика и млади изследователи. Най-голям интерес, измерен предимно по броя на докладите и по усреднената посетеност от страна на слушателите/зрителите, предизвикаха секциите: № 21 – “Интеркултурността като предизвикателство и изследователска парадигма

в литературно- и медиезнанието” (с 52 доклада), № 27 – “Аз-ът, индивидуалността, индивидът – културно себеутвърждаване в литературата” (50 доклада), № 37 – “Разказ за историята, спомен за литературата” (48 доклада) и № 56 – “Интеркултурно разбиране и контрастивно сравнение” (56 доклада).

Пълната програма на този форум може да се види в интернет под URL <http://www.ivg.uw.edu.pl/Programm.html>. В печатен вид това е книжка с размери 21x18 см и обем 77 стр. (без рекламните). Затова тук нека подчертаем само българското участие. В работата на отделни секции се включиха колегите Мая Разбойникова-Фратева с доклад на тема “Полове – поколения – правила: Мрежата на нещастieto. За мъжките образи в романите на Фонтане” и Михаела Кесанлис “Принт- и онлайн-рецензии: кореспондентни или конкурентни текстурни?” от СУ “Св. Климент Охридски”. От ВТУ “Св. Св. Кирил и Методий” изнесе доклад на тема “Заемките на историографията от естетиката. За наративните конфигурации в културната памет, фикционализирана в литературни форми” Николина Бурнева, “За деконструкциите на политическото в постмодерния немскоезичен роман” говори Ралица Иванова, а Владимир Вълкова се бе посветила на връзката между “Политика и насилие в романа “Човекът без качества” от Роберт Музил”. В секциите по дидактика на чуждоезиковото обучение говориха Мария Грозева (“Научното съобщение като задание в L2”) и Анелия Ламбова (“Как Ви беше името? Спелвайте го, моля!”) от НБУ-София. Мариана Динкова от Техническият университет – филиал Пловдив, представи наблюденията си от “Съпоставка на културно-специфични особености в технически текстове на немски и български език.”

Придружаващите конгреса културни събития бяха най-разнообразни. Задълго ще остане споменът за изключителния концерт с творби на Шопен, изнесен от световно известния виртуоз Пьотр Палечни. Литературното четене на Йозеф Винклер представи този специфично австрийски автор пред една широка публика, а Гьоте-институт Варшава и Германското посолство във Варшава (чийто току-що встъпил в длъжност посланик е германист по образование) спонсорираха богат концерт с песни на Шуберт, Лист и Густав Малер. Двете швейцарски авторки Николет Кренц и Сандра Кюнци се постаряха да съчетаят сатиричния тон на политическите злободневки с интимното звучене на лайфмузик. Но най-същественото в германистичен план мероприятие бе отбелязано

с връчването на наградата на “Братя Грим” на Дейвид Уелбъри, дългогодишен преподавател по германистично езиковзнание от САЩ.

Материалите от XII конгрес на Международната асоциация по германистика (IVG) ще бъдат публикувани в Годишника за интернационална германистика, поредица А: Конгресни томове, издавана от Ханс-Герт Ролоф (при всеки конгрес това са средно по 10–12 тома) – срв. *Jahrbuch für internationale Germanistik. Reihe A: Kongressberichte* ISSN: 0171–8320, за които може да се добие представа от най-новите за момента материали от конгреса в Париж през 2005 г. – срв. [http://www.peterlang.cn/index.cfm?event=cmp.ccc.seitenstruktur.detailseiten&seitentyp=series&pk=103&h\\_yearfilterall=&yearfilter=&p=3](http://www.peterlang.cn/index.cfm?event=cmp.ccc.seitenstruktur.detailseiten&seitentyp=series&pk=103&h_yearfilterall=&yearfilter=&p=3) Естествено, този наистина мащабен форум на световната германистика не изчерпва всички необходими дискусии в този професионален профил, но дава съществен тласък за непосредствено общуване между колеги от най-различни сфери на германистичните изследвания.

*Николина Бурнева*



**От 13 до 17 септември в руския гр. Екатеринбург се проведе Международна научна конференция на тема “Образът на Русия в чуждестранния политически дискурс: стереотипи, митове, метафори”.** Тя продължава поредицата от научни конференции и школи по политическа лингвистика под ръководството на д.п.н. проф. Б. М. Игошев, д.ф.н. проф. А. П. Чудинов, к.ф.н. доц. М. В. Ворошилова, провеждани от катедрата по риторика и межкултурна комуникация на Уралския държавен педагогически университет: “Съвременна политическа лингвистика” (2003), “Изучаването на руския език и приобщаването към руската култура като начин за адаптация на мигрантите в Русия” (2007), “Съвременна политическа комуникация” (2009), Национална младежка школа “Политическа комуникация” (2009). Солидният опит, натрупан от организаторите на конференцията, гарантира нейното високо равнище.

Широкият кръг участници, привличането на известни специалисти от различни лингвистични области, междудисциплинарният подход, великолепната организация, оживените дискусии и топлата приятелска