

състав на Симеоновия „Златоструй”. Мост към истината за друга ръкописна книга изгради **Анчо Калоянов** (Велико Търново) в доклада си „*Архивският номоканон – номоканонът на йеромонах Симеон*”. В доклада си „*Съдбата на старобългарската ръкописна книга в светлината на проблема за моравизмите*” **Ростислав Станков** (София) обхваща въпроси на текстологията и езика.

Иван Тютюнджиев (Велико Търново) разисква въпроса за търновските ръкописи в библиотеката на Йерусалимската патриаршия. **Юлиан Великов** (Велико Търново) положи венецианския диспут на св. Кирил Философ в пространството на античната риторика, а **Даринка Караджова** (Благоевград) разгледа символиката на богомилските стечки. **Надежда Драгова** (София) обогати тематичния обseg на Кръглата маса с доклада си „*Константин Философ Костенечки и южнославянската историография през Възраждането*”.

В заключение можем да обобщим, че изнесените от чуждестранните и българските учени доклади показаха не само тяхната съпричастност към Търновската книжовна школа и делото на проф. Куйо Кувев, но и допринесоха за научното осветляване на един от най-значимите феномени на българската и славянската средновековна култура. Мощната интелектуална енергия и духът на толерантност и привързаност към обективната наука направиха Деветия международен симпозиум “Търновска книжовна школа” значимо събитие за българската и световната медиевистика.

Лора Тасева, Димитър Кенанов, Димитър Й. Димитров



Памет за Григорий Цамблак

Преди 590 години, в зимните месеци на 1420 г. завършва жизнения си път търновецът Григорий Цамблак, велик български и източноевропейски проповедник, писател и първи киевски и литовски православен митрополит. В програмата на дните за Велико Търново беше включено Мемориално заседание за Григорий Цамблак. Проявата е съвместно дело на Великотърновския университет „Св. св. Кирил и Методий”, Община Велико Търново с благословението и участието на

Св. Великотърновска митрополия чрез Негово високопреосвещенство митрополит Григорий. На 17 март 2010 г. паметната вечер започна с прожекция на кратък документален филм „Търновски озарения“ за прочутата Търновска книжовна школа на Патриарх Евтимий, чийто духовен наследник днес е Великотърновският университет. **Димитър Кенанов** говори за Григорий Цамблак като православен проповедник и светител, **Иван Харалампиев** – за витийния художествен език на средновековния писател, а **Пламен Павлов** – за мястото на Григорий Цамблак в историята на България, Византия, Молдова, Великото княжество Литовско и Московска Русия, за присъствието на Цамблак в информационното пространство на Интернет. Изложба от книги показва развитието на изследователския интерес към личността и делото на бележития българин от Александър Яцимирски (1904 г.) до най-новите проучвания на Юрий Бегунов и Донка Петканова.

Великият търновец Григорий Цамблак е принудителен емигрант след поробването на Търново през 1393 г. Следвайки своята участ на скиталец, в „Похвално слово за св. Евтимий, патриарх Търновски“ той изрича прочувствени думи за несравнимата по сила болка от раздялата с Родината. Днес, когато стотици хиляди българи избират доброволно да емигрират и да опразват българската земя, горестните признания на Григорий Цамблак могат да ни освестят всички и да накарат разбягалите се чеда на Майка България, като пътуват по света, да имат за върховен дълг да се завърнат своевременно в Родината си, която без тях не може да съществува.

Само това да научим и приемем днес от заветите на Цамблак, е достатъчно да се върне надеждата, че българите не са загубили инстинкта си за самосъхранение, че те помнят уроците на историята – ако не се съобразяваме с нейните уроци и забравим за тях, тогава историята може да се превърне в сурова съдница.

С повече от 40 агиографско-реторически и химнографски произведения озареният Григорий Цамблак заема трайно, незаличимо място в развитието на балканската и източнославянската литература и култура.

проф. дфн Димитър Кенанов