



На 20.03.2012 г. на **Красимир Хри-такиев**, преподавател по дисциплините Антична и Западноевропейска литература във Великотърновския университет от 2013 г., беше присъдена образователната и научна степен **доктор**. Христати-ев е завършил специалността „Българска филология“ във ВТУ като магистър по „Българска литература и култура“ през 2005 г., а научните му интереси са в областта на методологията на литературния анализ, антична и средновековна културна словес-

ност, ранномодерна западноевропейска литература. На френския класицизъм се посвещава с дисертацията си „Високата комедия на Молиер – класицистичен канон и фарсова традиция“, за да разгледа модела на публично поведение във френския XVII в. и водещите представи за *здрав* ✧✧✧*разум* и *добър вкус* на класицистичната публика с оглед тяхното значение за естетическото функциониране на жанра *висока комедия*. В областта на типологията на персонажа трудът отчетливо разграничава традиционния фарсов типаж, познат от неофициалната култура на Средновековието и Ренесанса, от новия фарсов характер, създаден в официалната висока, но не по-малко празнична и карнавална култура на френския абсолютизъм.



На 05.06.2013 г. на **гл. ас. Павел Петков** беше присъдена образователната и научна степен **доктор**. Петков е завършил специалността „Английска филология“ във ВТУ като магистър по „Британистика“ през 1999 г., а през 2003 г. получава втора магистърска степен по литература от университета Уорик, Великобритания.

Научните му интереси са в областта на пътеписната литература, постколониалната критика и имагологията, които опре-

