

## СЪДЪРЖАНИЕ / TABLE OF CONTENTS

### ЕЗИКОВЕДСКИ ИЗСЛЕДВАНИЯ / LINGUISTIC STUDIES

**Людвиг СЕЛИМСКИ** (Шльонски университет в Катовице).

Към влашкия компонент в българската антропонимия:

65 фамилни имена

**Ludwig SELIMSKI** (University of Silesia in Katowice, Poland).

On the Wallachian Component in Bulgarian Anthroponymy: 65 Surnames ..... 13

**Rafal ZAREBSKI** (Uniwersytet Łódzki, Polska). Z onomastyki polskich XVI-wiecznych przekładów Biblii (toponimiczne eksperymenty Szymona Budnego)

**Rafal ZAREBSKI** (University of Lodz, Poland). Onomastics of 16<sup>th</sup>-century Polish Translations of the Bible (Toponymic Experiments by Simon Budny) ..... 25

**Верка САШЕВА** (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, Велико Търново, България). За двойновъзвратните глаголи и за двойновъзвратните конструкции в българския език

**Verka SASHEVA** (“St. Cyril and St. Methodius” University of Veliko Tarnovo, Bulgaria). Double-Reflexive Verbs And Double-Reflexive Constructions in The Bulgarian Language..... 37

**Теодора РАБОВЯНОВА** (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, Велико Търново, България). „Изглежда нещо не е наред с глагола“

**Teodora RABOVYANOVA** (“St. Cyril and St. Methodius” University of Veliko Tarnovo, Bulgaria). It Seems that Something is Wrong with the Verb ... 53

**Милица МИНЕВА** (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, Велико Търново, България) Видови значения на японската глаголна конструкция Te+Iru

**Militsa MINEVA** (“St. Cyril and St. Methodius” University of Veliko Tarnovo, Bulgaria). Aspectual Meaning of The Japanese Verb Form Te+Iru ..... 65

**Антоанета ПАВЛОВА** (Медицински университет – Пловдив, България). По въпроса за употребата на местоименията

в българската разговорна реч

**Antoaneta PAVLOVA** (Medical University – Plovdiv, Bulgaria).

On the Usage of Pronouns in Bulgarian Colloquial Speech ..... 79

<b>Даниела КОНСТАНТИНОВА</b> (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, Велико Търново, България). Гастрономическите традиции на българи и словаци, отразени в българската и словашката фразеология <b>Daniela KONSTANTINOVA</b> (“St. Cyril and St. Methodius” University of Veliko Tarnovo, Bulgaria). Gastronomic Traditions of Bulgarians and Slovaks and its Expression in Bulgarian and Slovak Phraseology .....	89
<b>Joanna MLECZKO</b> (Uniwersytet Śląski, Polska; Uniwersytet w Płowdiwie, Bułgaria). Terminologia obrzędowa związana z nocą poślubną i „słodką rakią“ w tradycyjnym bułgarskim weselu <b>Joanna MLECZKO</b> (University of Silesia in Katowice; University of Plovdiv “Paisii Hilendarski”) Ritual Terminology Connected with the Wedding Night and “Sweet Rakia” in Traditional Bulgarian Weddings .....	103
<b>Виолета ЏОНИЋ</b> (Универзитет у Нишу, Србија). Творбени аспект лакуна (на материјалу руског и српског језика) <b>Виолета ЏОНИЧ</b> Словообразовательный аспект лакун (на материалы русского и сербского языков) .....	115
<b>Станка БОНОВА, Виргиния МИРОСЛАВСКА</b> (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, Велико Търново, България). Роднинската терминология в речевия етикет на българския и на полския език <b>Stanka BONOVA, Wirginia MIROSŁAWSKA</b> (“St. Cyril and St. Methodius” University of Veliko Tarnovo, Bulgaria). The Kinship Terminology in the Bulgarian and Polish Speech Etiquette .....	123
<b>Веска КИРИЛОВА</b> (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, България). Ненормативна субституция на веларните съгласни [k, g, ɳ] и [ќ, г, х] в устната практика на френския и българския език <b>Veska KIRILOVA</b> (“St. Cyril and St. Methodius” University of Veliko Tarnovo, Bulgaria) Non-Normative Substitution of the Velar Consonants [K, G, N] and [Ќ, Г, Х] in the Spoken Language of French and Bulgarian.....	135
<b>Гордана ДРАГИН</b> (Филозофки факултет, Нови Сад, Србија). О српским говорима у Румунији <b>Gordana DRAGIN</b> (Filozofski fakultet, Novi Sad, Serbia). About Serbian Speech in Romania .....	147
<b>Владислав МАРИНОВ</b> (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, България). За някои съществителни имена във влашкия диалект на гр. Брегово (Видинско) <b>Vladislav MARINOV</b> (“St. Cyril and St. Methodius” University of Veliko Tarnovo, Bulgaria). On Some Nouns in the Valahian Dialect of Bregovo (Vidin Region) .....	155

**Daniela SLANČOVÁ** (Faculty of Arts, Prešov University of Prešov, Slovak Republic), **Terézia KOVALIK SLANČOVÁ** (Faculty of Sports, Prešov University of Prešov, Slovak Republic). Analysis of Register in Coachs' Communication in Slovak – Basic Information ..... 163

**Mária MATIOVÁ** (Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Slovensko). Kognitívna konceptualizácia škodoradosti v slovenskom jazyku: Škodoradosť ako emócia  
**Mária MATIOVÁ** (Constantine the Philosopher University in Nitra, Slovakia). A Cognitive Conceptualization of Malevolence in Slovak Language: Malevolence As an Emotion ..... 173

**Katarína DUDOVÁ** (Constantine the Philosopher University in Nitra, Slovak Republic). Slovak Modal Verbs Polysemy in Political Discourse ..... 185

**Катя МАРИНОВА** (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, Велико Търново, България). Национално-културни специфики на соматичните фразеологични единици в българския и в японския език (от гледна точка на тяхната продуктивност)  
**Katya MARINOVA** (“St. Cyril and St. Methodius” University of Veliko Tarnovo, Bulgaria) National-Cultural Specificity of Somatic Phraseological Units in Bulgarian and Japanese (From the Point of View of Their Productivity) ..... 195

## ЛИТЕРАТУРОВЕДСКИ ИЗСЛЕДВАНИЯ / LITERARY STUDIES

**Тодор МОЛЛОВ** (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“). Фолклорните образци на „Луд гидия“ (мотиви и проблеми)  
**Todor MOLLOV** (“St. Cyril and St. Methodius” University of Veliko Tarnovo, Bulgaria). The Folklore Samples of “Crazy Gigya” (Motives And Problems) ..... 211

**Виолета РУСЕВА** (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, Велико Търново, България). Семантичните формули  
**Violeta RUSEVA** (“St. Cyril and St. Methodius” University of Veliko Tarnovo, Bulgaria). Semantic Formulae ..... 225

**Dariusz PAWELEC** (University of Silesia, Katowice, Poland). The Hymn as a Theme and Genre in the Czesław Miłosz's Work ..... 239

**Росен МИЛАНОВ** (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, Велико Търново, България). „Жivotът на Анскарий“ като исторически, литературен и духовно-нравствен текст

<b>Rossen MILANOV</b> (“St. Cyril and St. Methodius” University of Veliko Tarnovo, Bulgaria). “Life of Anscharius” as a Historical, Literary, and Spiritual-Moral Text.....	247
<b>Dorđe N. ĐEKIĆ</b> (University in Niš, Faculty of Philosophy, Niš, Serbia), <b>Miloš PAVLOVIĆ</b> (OŠ “Jovan Jovanović Zmaj”, Aleksinački Rudnik, Serbia) A Kiss – a Meaning of an Act in Serbs by the Early 13th Century .....	257
<b>Ivan DIMITROV</b> (“St. Cyril and st. Methodius” University of Veliko Tarnovo). Philip Roth and the Fictionalization of the Self.....	271
<b>Красимир ХРИСТАКИЕВ</b> (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, Велико Търново, България). Още веднъж за мълчанието на Фуко по адрес на Рабле	
<b>Krasimir HRISTAKIEV</b> (“St. Cyril and St. Methodius” University of Veliko Tarnovo, Bulgaria). Once Again on Foucault’s Silence Addressing Rabelais.....	279
<b>Данијела КОСТАДИНОВИЋ</b> (Филозофски факултет Универзитета у Нишу, Србија). Модална ограничења фикционалних индивидуа у прози Слободана Џунића	
<b>Danijela KOSTADINOVIC</b> (University of Nis, Serbia). Modal Restrictions of the Fictional Persons in Slobodan Dzunic’s Narrative Fiction....	289
<b>Илияна ДИМИТРОВА</b> (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, Велико Търново, България). Пиесата „Когато гръм удари, как ехото загъльхва“ на П. К. Яворов. Поглед към драматургичния модел на текста	
<b>Ilyana DIMITROVA</b> (“St. Cyril and St. Methodius” University of Veliko Tarnovo, Bulgaria). The Yavorov’s Play “When Thunder Strikes, How The Echo Fades”. Accent of the Dramatic Model of the Text” .....	301
<b>Ани БУРОВА</b> (СУ „Св. Климент Охридски“, София, България). Рецептивен модел на съвременната българска литература в чешки контекст	
<b>Ani BUROVA</b> (Sofia University “St. Kliment Ohridski”, Bulgaria) Reception Model of Contemporary Bulgarian Literature in Czech Context.....	313
<b>Славея ДИМИТРОВА</b> (СУ „Св. Климент Охридски“, София, България). Представи за аристократа в литературата на чешкото възраждане	
<b>Slaveia DIMITROVA</b> (Sofia University “St. Kliment Ohridski”, Bulgaria). Images of the Aristocrat in the Literature of the Czech National Revival.....	323

<b>Павел ПЕТКОВ</b> (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, Велико Търново, България). Образи на Китай в англоезичните пътеписи през XX век <b>Pavel PETKOV</b> (“St. Cyril and St. Methodius” University of Veliko Tarnovo, Bulgaria). Images of China in Anglophone Travel Writing during the 20 <sup>th</sup> Century .....	331
<b>Сава СТАМЕНКОВИЋ</b> (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“, Велико Търново, България). Лик Тома Бомбадила у делу Џ. Р. Р. Толкина <b>Sava STAMENKOVIĆ</b> (“St. Cyril and St. Methodius” University of Veliko Tarnovo, Bulgaria). Tom Bombadil in J. R. R. Tolkien’s Writings.....	343
<b>Данута ОПАЦКА-ВАЛАСЕК</b> (Шльонски университет в Катовице, Полша). Пред портите на мига. Ресентимент и реафирмация на времето <b>Danuta OPACKA-WALASEK</b> (University of Silesia in Katowice, Poland) In the Gateway ‘Moment’. Resentment Towards and Reaffirmation of Time in the Poems of Czesław Miłosz.....	355