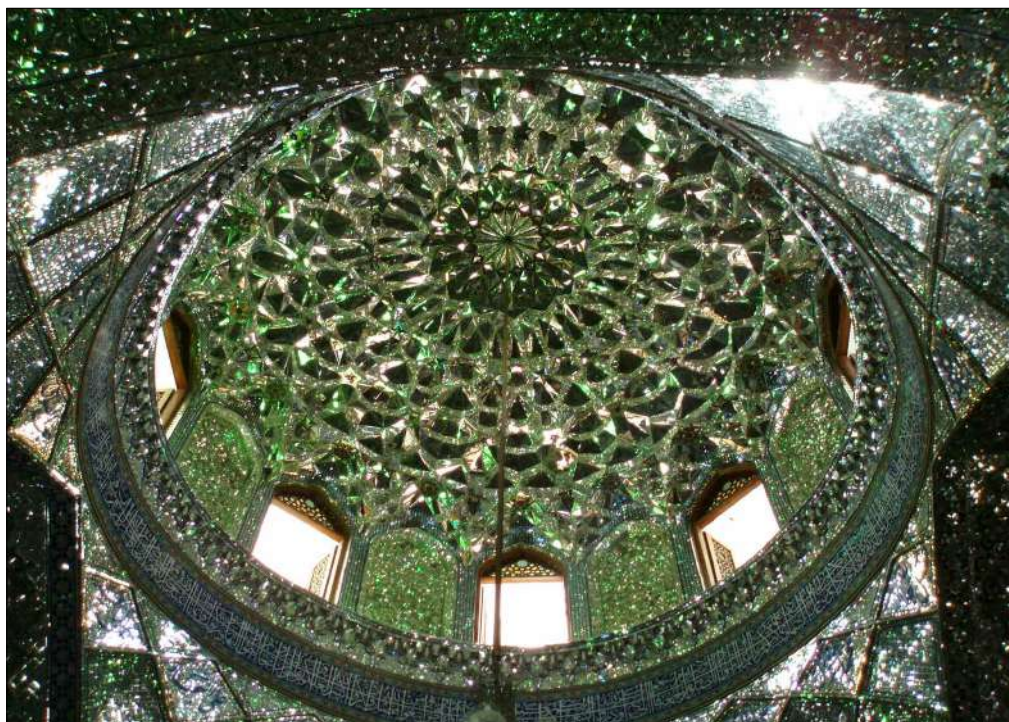


Приложение към: Саша Лозанова, Стела Ташева „Древно“ и „съвременно“ в най-новата иранска архитектура (2000–2018)

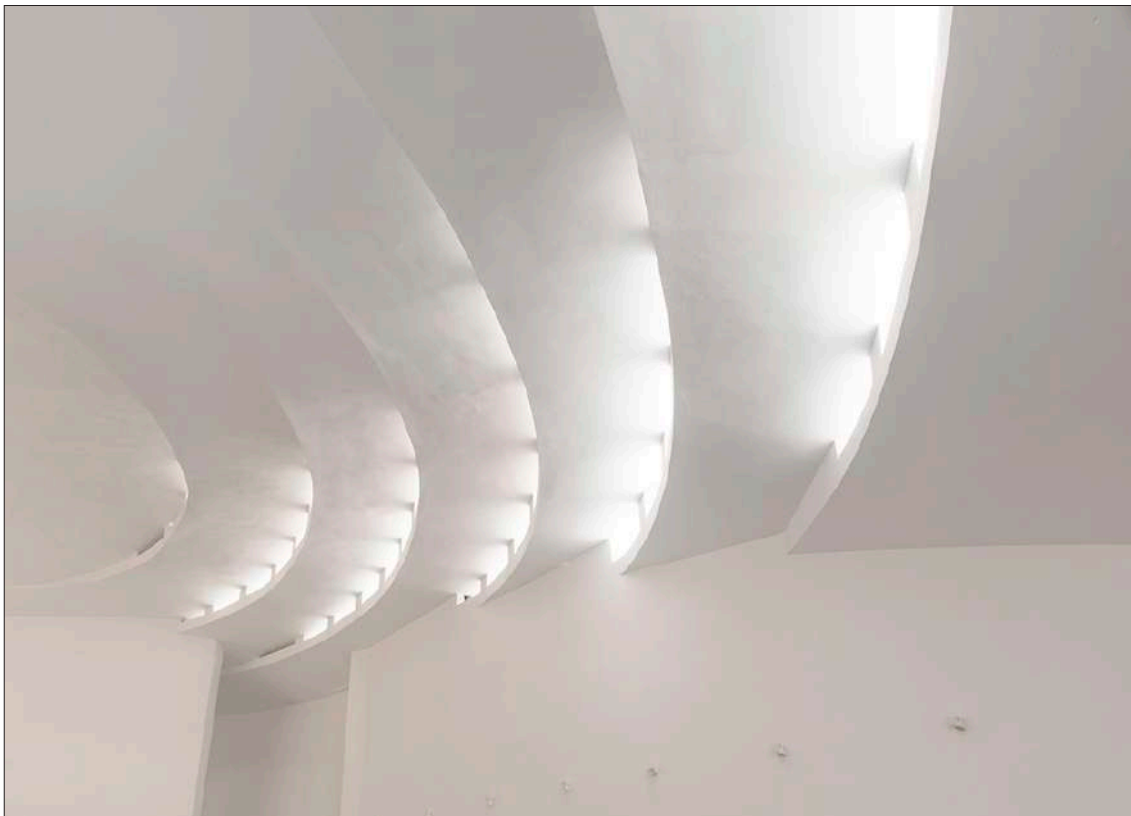
Supplements to: Sasha Lozanova, Stela Tasheva. Tracking “Ancient” and “Present” in Samples of Latest Iranian Architecture (2010–2018)



Фиг. 1. Куполът на джамията Шах Черак, Шираз, Иран. *Shah Cheragh Mosque, Shiraz*. Източник: *Wikimedia Commons*. <https://en.wikipedia.org/wiki/File:ShahCheraghShinyDome.jpg>



Фиг. 2. Изглед към джамията Вали-Ес-Ар, *Vali-e-Asr Mosque*, Източник: *Wikimedia Commons*. https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c8/Vali-e-Asr_Mosque.jpg



Фиг. 3. Интериор на джамията Вали-Ес-Ар, *Vali-e-Asr Mosque*, Източник: *Wikimedia Commons*. https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9e/Vali-e-Asr_Mosque_Skylights.jpg



Фиг. 4. Градски театър на Техеран, Източник: *Wikimedia Commons*. https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/e/e4/City_Theater_of_Tehran_2019_4.jpg/800px-City_Theater_of_Tehran_2019_4.jpg



*Фиг. 5. Интериор на Ски хотел Барин в Шемшиак, Иран. Източник
Livejournal.com <https://v-hotel.livejournal.com/421032.html>*