

СЪДЪРЖАНИЕ / TABLE OF CONTENTS

СТАТИИ И СТУДИИ ОТ КРЪГЛА МАСА, ПОСВЕТЕНА НА 200-ГОДИШНИНАТА ОТ РОЖДЕНИЕТО НА Ф. М. ДОСТОЕВСКИ (14 МАЙ 2021 Г.)

PAPERS AND ARTICLES FROM THE ROUND TABLE DEDICATED TO THE 200TH ANNIVERSARY OF F. M. DOSTOEVSKY'S BIRTH (14TH MAY 2021)

- Дечка ЧАВДАРОВА (България)**
АКСИОЛОГИЗАЦИЯТА НА ДОСТОЕВСКИ В РУСКАТА
ЛИТЕРАТУРА В БЪЛГАРСКАТА ЛИТЕРАТУРНА КРИТИКА
ОТ 20-ТЕ И 30-ТЕ ГОДИНИ НА ХХ ВЕК
- Dechka CHAVDAROVA (Bulgaria)**
THE AXIOLOGISATION OF DOSTOEVSKY IN THE RUSSIAN
LITERATURE IN THE BULGARIAN LITERARY CRITICISM
FROM THE 1920S AND THE 1930S..... 11
- Маргрета ГРИГОРОВА (България)**
ДОСТОЕВСКИ ПРЕЗ ПОГЛЕДА НА ПОЛСКИ
ПИСАТЕЛИ ЕМИГРАНТИ СЛЕД 1939 Г.
- Margreta GRIGOROVA (Bulgaria)**
DOSTOEVSKY THROUGH THE EYES
OF POLISH EMIGRANT WRITERS AFTER 1939 23
- Христо МАНОЛАКЕВ (България)**
ПОРФИРИЙ ПЕТРОВИЧ – МЕЖДУ ПРОФЕСИОНАЛИЗМА
И НРАВСТВЕНОСТТА (Херменевтика на двойничеството)
- Hristo MANOLAKEV (Bulgaria)**
PORFIRY PETROVICH – BETWEEN PROFESSIONALISM
AND MORALITY (Hermeneutics of doubles) 45
- Мариана ШОПОВА-ХРИСТОВА (България)**
МАЛЪК ЩРИХ КЪМ ТЕМАТА „НАВОКОВ И ДОСТОЕВСКИ“
- Mariana SHOPOVA-HRISTOVA (Bulgaria)**
A LITTLE TOUCH TO THE THEME “NAVOKOV
AND DOSTOEVSKY” 63

СТАТИИ И СТУДИИ
ОТ МЕЖДУНАРОДНАТА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЯ
„ЕЗИЦИ, КУЛТУРИ, КОМУНИКАЦИИ“
(11 – 12 НОЕМВРИ 2021 Г.)

PAPERS AND ARTICLES
FROM THE INTERNATIONAL UNIVERSITY CONFERENCE
“LANGUAGES, CULTURES, COMMUNICATINS”
(11 – 12TH NOVEMBER 2021)

- Тодор МОЛЛОВ (България)**
ИНВАРИАНТЕН МОДЕЛ И ИДЕИ НА ЛЮБОВНАТА ПЕСЕН
„ЛИБЕТО МУ СЕ ОМЪЖВА ЗА ДРУГ“
Todor MOLLOV (Bulgaria)
AN INVARIANT MODEL AND MAIN IDEAS OF THE LOVE SONG
“HIS BELOVED IS MARRYING SOMEONE ELSE” 73
- Росен МИЛАНОВ (България)**
ЕЗИК, ЛИТЕРАТУРА И ИДЕИ В ДРЕВНОИРЛАНДСКИЯ
АБЕЦЕДАРИЙ „ALTUS PROSATOR“
Rosen MILANOV (Bulgaria)
LANGUAGE, LITERATURE AND IDEAS
IN THE ANCIENT IRISH ABECEDARIUS
“ALTUS PROSATOR” 91
- Красимир ХРИСТАКИЕВ (България)**
ВЪЗГЛЕДИТЕ НА ОЛГА ФРЕЙДЕНБЕРГ ЗА ЕЗИКА
Krasimir HRISTAKIEV (Bulgaria)
OLGA FREUDENBERG’S VIEWS ON LANGUAGE 101
- Svetlana ATANASSOVA (Bulgaria)**
WRITING IN A FOREIGN ALPHABET: THE RENDERING
OF BULGARIAN INSCRIPTIONS IN ENGLISH
ON PUBLIC SIGNS IN VELIKO TARNOVO..... 115
- Assel ORMANOVA, Madina ANAFINOVA (Kazakhstan)**
LINGUISTIC INTERFERENCE IN KAZAKH TERMS 129
- Моника ГЪЛЪБОВА (България)**
РЕФЛЕКСИИ НА ХРОНОТОПА ВЪРХУ ЕЗИКОВИТЕ
ДЕВИАЦИИ В ПРОЗАТА НА АДАМ БОДОР

Monika GALABOVA (Bulgaria) REFLECTIONS OF THE CHRONOTOPE ON THE LANGUAGE DEVIATIONS IN ADAM BODOR’S PROSE	141
Георги ИГНАТОВ (България) ПОДКАСТ РЕВОЛЮЦИЯТА Georgi IGNATOV (Bulgaria) THE PODCAST REVOLUTION.....	151
Елиза МЛАДЕНОВА (България) ЖЕНСКАТА ГЛЕДНА ТОЧКА, ПРЕДАДЕНА ПРЕЗ СЪВРЕМЕННИЯ КИНОЕЗИК Eliza MLADENOVA (Bulgaria) WOMEN’S POINT OF VIEW THROUGH CONTEMPORARY CINEMA LANGUAGE.....	163
Симеон ГАНЕВ (България) ПРЕДИЗВИКАТЕЛСТВА И ПЕРСПЕКТИВИ ПРЕД ЖАНРА <i>СИТУАЦИОННА КОМЕДИЯ</i> Simeon GANEV (Bulgaria) CHALLENGES AND PERSPECTIVES FOR THE GENRE <i>SITUATIONAL COMEDY</i>	175
ИНФОРМАЦИЯ ЗА АВТОРИТЕ.....	185