

## FELIX QUI POTUIT RERUM COGNOSCERE CAUSAS\*

**Библиографска панорама на едно солидно книговедско  
и художествено-публицистично творчество:  
За 60-годишнината на проф. Лъчезар Георгиев**

Александра Куманова

*„Думите се говорят не заради думите”*

Хулио Коргасар

Георгиева, Стела. Професор д-р Лъчезар Георгиев : биобиблиография = Professor Lachezar Georgiev, PhD : bibliography / състав. Стела Георгиева, Магдалина Миланова ; библиогр. ред. Даниела Върбанова. – София : Star Way, 2015 [в изд. каре: 2016]. – 312 с.

Страници от биобиблиографията на проф. д-р Лъчезар Георгиев : предговор / автор: с. 5-12 ; Pages of the bibliography of Prof. Lachezar Georgiev : preface / author: с. 13-16. – Именен показалец, показалец на науч. публ. и публ. с краеведски характер, показалец на худож. и публицистични творби.

ISBN 978-954-8685-25-2

### FELIX QUI POTUIT RERUM COGNOSCERE CAUSAS

**(Bibliographic overview of an important book science and journalistic work :  
To the 60<sup>th</sup> anniversary of Prof. Lachezar Georgiev)**

Alexandra Kumanova

Rev. of the book: Georgieva, Stela. Professor Lachezar Georgiev, PhD : bibliography /Comp. Stela Georgieva, Magdalina Milanova ; Bibliogr. Ed. Daniela Varbanova. – Sofia : Star Way, 2015 [2016]. – 312 p.

Pages of the bibliography of Prof. Lachezar Georgiev : preface / author: p. 13-16. – Index of names, index of publications – scientific, ethnographic, journalistic.

ISBN 978-954-8685-25-2

**Key words:** Professor Lachezar Georgiev (born 3.10.1956) — biobibliography (June 1982 — September 2015) — systematic chronologic-alphabetical index of his publications and works about him — book science — journalistic works — 60<sup>th</sup> anniversary

#### **I. Черти от биографията на personalia’та**

Съвременният книговед, писател, публицист и издател проф. д-р Лъчезар Георгиев (род. на 3 октомври 1956 г. във Велико Търново) отбелязва своя 60-годишен юбилей с издаването на биобиблиографски труд – систематичен хронологично-азбучен указател на трудовете му и на литературата за него.

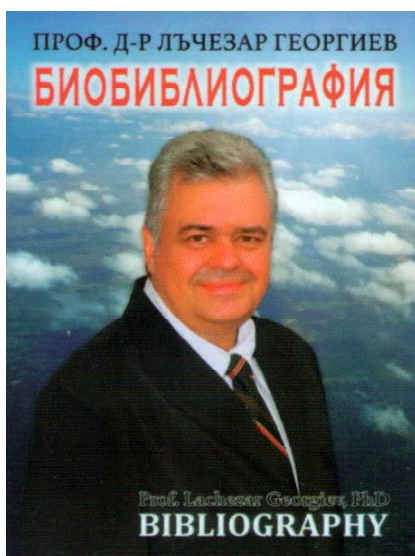
Възпитаник на Радиотехникума „А. С. Попов” в старата столица, Л. Георгиев завършва специалности „Българска филология” и „Издателска, редакторска и полиграфическа дейност” на Великотърновския университет „Св. св. Кирил и Методий” (ВТУ „Св. св. Кирил и Методий”). От 1983 до 1992 г. той е журналист, завеждащ отдел и главен редактор на печатни медии във Великотърновска

област. В същото време е и кореспондент на столични издания.

От м. март 1992 г. до м. октомври 2003 г. Л. Георгиев е мениджър на Университетско издателство „Св. св. Кирил и Методий” – В. Търново.

През 1998 г. Л. Георгиев става доктор по книгознание, библиотекознание и библиография. През 2003 г. той се хабилитира като доцент по същата специалност. По тази специалност през 2012 г. Л. Георгиев е избран за професор във ВТУ „Св. св. Кирил и Методий”.

От м. октомври 2003 г. Л. Георгиев е преподавател към катедра „Библиотекознание и масови комуникации”, която е към Филологическия факултет, а от 2005 г. е преместена в Стопанския факултет



на ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“. От началото на 2005 до септември 2013 г. (до нейното реформиране) Л. Георгиев е ръководител на посочената катедра.

В Стопанския факултет на ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“ Л. Георгиев преподава в бакалавърските („Книгоиздаване“, „Връзки с обществеността“, „Библиотечно-информационни дейности“, „Журналистика“) и магистърските програми („Медии и реклама“, „Масови комуникации и журналистика“, „Комуникационен и библиотечен мениджмънт“ /на които е и научен ръководител/).

През 2005 – 2013 г. Л. Георгиев е член на Факултетния съвет на Стопанския факултет на ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“. Той е сред основателите на специалностите „Книгоиздаване“ и „Журналистика“.

От есента на 2013 г. Л. Георгиев е професор в катедра „Книгоиздаване и библиотечно-информационни дейности“ (от февруари 2014 г. катедрата преминава в състава на факултета Математика и информатика на ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“).

Междувременно Л. Георгиев е преподавал и във Варненския свободен университет „Черноризец Храбър“ (2000 – 2001). От 2004 г. той е доцент, а от есента на 2012 г. – професор към катедра „Книга и общество“ в Университета по библиотекознание и информационни технологии (УниБИТ) – София, където чете книговедски дисциплини в бакалавърската програма „Печатни комуникации“, както и в магистърските програми („Медийна информация

и реклама“, „Издателски бизнес и информационни ресурси“).

Л. Георгиев е член на Съюза на учените в България, Съюза на българските писатели и Съюза на българските журналисти. През 2000 г. Американският биографичен институт (The American Biographical Institute) в Северна Каролина, САЩ го приема за член на изследователския борд на този институт.

Л. Георгиев участва в множество международни, национални и регионални научни форуми. На перото му принадлежат стотици научни студии и статии. В творчеството му се отличават редица жанрове на художественото и публицистичното творчество. С научна и художествено-творческа цел той пътешества из Украйна, Румъния, Русия, Босна и Херцеговина, Сърбия, Италия, Германия, Белгия, Люксембург, Португалия, Гърция и др.

През 2004 – 2013 г. Л. Георгиев е водещ съставител и научен редактор на поредицата „Библиотеки, четене, комуникации“ (В. Търново). От 2009 г. до настоящия момент той е главен редактор на „Трудове на ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“. Обществени комуникации и информационни науки“. През 1994 г. той основава научното списание за книгата „Издател“, на което е главен редактор (след 2003 г. списанието става съвместно издание на ВТУ „Св. св. Кирил и Методий“ и УниБИТ – София и се публикува до днес).

## II. Преглед на изданието

В основата на рецензираното тук вторичнодокументално произведение „Професор д-р Лъчезар Георгиев : Биобиблиография“ лежи първообраз, създаден преди десет години [1].

Новото издание (2015 г.) е подборно по отношение на документалното наследство на проф. Л. Георгиев. Зад пределите на полето на библиографирането остават „онези публикации, които излизат извън рамките на научната и художествената му публикационна дейност и не биха представлявали интерес за специалистите“ [2]. Едновременно с това – „извършени са и корекции при забелязани неточности и непълноти в предишната библиография от 2006 г.“ [3]. Следва обобщението: „Настоящата биобиблиография е селектирана в посока на книговедска информация и очертава преди всичко онези публикации, осветяващи науч-

ното, документалнопублицистичното и белетристичното творчество на проф. Л. Георгиев, както и по-важните му статии с историко-краеведски и документален характер” [4].

По-нататък в цитирания тук предговор към новата биобиблиография е изтъкнато, че съставителството на по-важното от вторичнодокументалния труд за периода между м. ноември 2006 г. и септември 2015 г., както и встъпителните текстове на тази публикация, са дело на гл. ас. д-р Стела Георгиева – преподавател в катедра „Книгоиздаване и библиотечно-информационни дейности” на ВТУ „Св. св. Кирил и Методий”. Тази работа по същество продължава библиографския указател на Магдалена Николаева – библиотекар в Регионална библиотека „Петко Р. Славейков” – В. Търново, извършила библиографирането и подбора на включените заглавия в първото издание (от 2006 г.) – за периода до 2006 г. [1].

Горната хронологична граница на указателя (2015 г.) е м. септември 2015 г., а долната – 18 юни 1982 г. – появата на бял свят на разказа на *personalia*’та „Марципана” (№ 482 по новото издание).

Библиографският редактор на новия биобиблиографски труд е Даниела Върбанова – специалист от Информационно-библиографския отдел на Университетската библиотека при ВТУ „Св. св. Кирил и Методий”.

След резюмето към изданието, поднесено на английски език (с. 3–4) и неговия предговор, представен на български (с. 5–13) и на английски език (с. 13–16), следва основният корпус на биобиблиографията, структуриран в четири раздела, снабдени избирателно – там, където е необходимо – с анотации, реферати и откъси от рецензии:

– Първи раздел (публикации от Л. Георгиев) (№ 1–737):

- - дисертационен труд (№ 1): Свищов – издателски и печатарски център на XIX – XX в. (В. Търново; София, 1997. – 290 с.);

- - авторски научни, документални и художествени книги (№ 5–59) – привеждат се библиографските характеристики, а в някои случаи и виизиите на кориците, както и рецензии на следните издания: Васил Неделчев : Биогр. очерк. – София, 1987. – 75 с. (№ 2); Санта Инес : Повест. – София,

1990. – 120 с. (№ 4); Босненска рапсодия : Роман. – В. Търново. – 192 с. (№ 7); Филип Тотю : Историкогр. източници : Изследвания. – Русе, 1998. – 225 с. (№ 16); Радко Радославов – жизнен път и творчество : Принос към ист. на бълг. образование и книжовност. – В. Търново, 1999. – 144 с. : с портр., ил., факс. (№ 18); Една нощ в Антверпен : Разкази [за Белгия]. – 2. прераб. и доп. изд. – В. Търново, 2000. – 196 с. : с ил. (№ 19); Теория на книгоиздателския процес : Аспекти, проблеми, тенденции. – В. Търново, 2001. – 232 с. : с ил. (№ 22); Книговедски студии и статии : В контекста на историята и теорията на бълг. книгоиздаване. – В. Търново, 2003. – 160 с. : с ил., портр. (№ 24); Българско книгоиздаване : Ретроспекции. Тенденции. Структури. Модели. – В. Търново, 2006. – 346 с. (№ 31); Седем етюда по българско книгоиздаване : [Монография]. – В. Търново, 2007. – 168 с. (№ 34); Структури и модели в българското книгоиздаване : [Монография]. – В. Търново, 2007. – 2. прераб. и доп. изд. – 296 с. : с ил., факсим. (№ 35); Композиция на книгата. – 2. прераб. и доп. изд. – В. Търново, 2010. – 140 с. с мека и тв. подв. : с ил., сх. (№ 40); Българско книгоиздаване : Хрестоматия : Авторски текстове. – В. Търново, 2012. – 332 с. : с ил. (№ 45); Композиция на книгата. – 3. прераб. и доп. изд. – София, 2014. – 140 с. с мека и тв. подв. : с ил., сх. (№ 51); Management and Strategy in Book Publishing and Printed Communications. – В. Търново, 2014. – 248 р. (№ 55); ... (*Тук и навсякъде по-долу в аналогични случаи се дават емблематични примери на публикации от съответната група.* – Бел. А. К.);

- - научни студии и статии (№ 60-202-a) – посочват се вторичнодокументалните записи на публикациите: Филип Тотю и българската революционна емиграция в подкрепа на националноосвободителното движение през 1876 година. // *Научна сесия 160 години от рождението на Филип Тотю 13 апр. 1990 – гр. Две могили.* – Русе, 1990, с. 48–58 (№ 60); Шопенхауер и Ницше в националната книгоиздателска традиция 1878–1994. // *Науч. тр. ВВ0У „В. Левски”, 61, 1998, с. 45–57 (№ 96); Българската ръкописна книга и новобългарските печатни издания през Възраждането : Проблеми на емблематичното оформление.* // *Търновска книжовна школа. Т. 7. Търновската книжовна школа и*

християнската култура в Източна Европа. – В. Търново, 2002, с. 221 – 236; Полиграфски аспекти на книгата и печатните комуникации : Студия. // *Тр. на ВТУ „Св. Св. Кирил и Методий“*. Стопански фак. Т. 1. Обществени комуникации и информационни науки. – В. Търново, 2009, с. 9 – 52 (№ 167); Проекции на емблематиката на българската ръкописна книга в предосвобожденски издания. // *Търновска книжовна школа*. Т. 10. Десети международ. симпозиум 17–19 окт. 2013 г. – В. Търново, 2015, с. 229–247 (№ 202); ... ;

- - статии с исторически, книговедски и краеведски характер в периодичния печат (№ 203–342) – библиографски записи, които в повечето случаи са със справочни анотации: Един забравен поборник : Малко познати факти из живота на бебровския революционен деец Сава Милков Сяров. // *Еленска трибуна* (Елена), № 39, 3 окт. 1989 (№ 246); Югославия – прясната рана на Европа. // *Синьо време* (В. Търново), № 26, 11–17 юли 1991 (№ 302); Златарчининът – комита и първостроител на България : 150 г. от рождението на Минко Радославов. // *Борба* (В. Търново), № 43, 3 март 1999 (№ 341); Отново за буквите. // *За буквите* : Кирило-Методиевски вестник, № 20, апр. – май 2005, с. 20 (№ 342); ... ;

- - рецензии, предговори, послеслови и отзиви (№ 343 – 366) – вторичнодокументални описания, снабдени със справочни анотации: Историята на българската философска мисъл в обектива на съвременната книгоиздателска традиция : Критико-библиографски преглед върху творчеството на Евлоги Данков. // *Данков*, Евлоги. История на българската философска мисъл. От Възраждането до съвременната българска философия. Т. 2. – В. Търново, 2000, с. 315 – 319 (№ 356); Книга за премълчаните думи, безвремието и още недоказани слова [Рец. за кн.: Ганов, Хр. Премълчани думи и похвални слова. – София, 2011. – 496 с.]. // *Издател*, 2011, № 3–4, с. 58–60 (№ 365); ... ;

- - съставител, редактор, рецензент, консултант на книги (№ 367 – 464): Митрополит Григорий Доростолски и Червенски 1872 – 1898 : Документален сборник / Състав. Тодор Билчев ; Науч. ред. Л. Георгиев. – Русе, 1998. – 317 с. (№ 409); Университетско издателство „Св. св. Кирил и Методий“ : Информационно-справочен каталог за

2003 г. / Състав и ред. Л. Георгиев. – В. Търново, 2003. – 32 с. (№ 437); ... ;

- - научен ръководител на дисертационен труд (№ 465): Радева, Живка. Мемоарите като източник за историята на края : Библиографско-книговедски подход : Дисертация за присъждане на образователна и научна степен „доктор“ по науч. спец. Книгознание, библиотекознание и библиография. – В. Търново, 2008. – 223 л.;

- - редактор на периодични издания (№ 466 – 472) – библиографските записи са снабдени с детайлни аналитични части за съответните годишници; в справочните анотации се привеждат и подробни сведения за редколегиите на посочените издания: Любородие : Съюз на краеведите в България / Ред. кол. ... Л. Георгиев, ... – Русе, 1992–1994 (№ 469); Трудове на Великотърновския университет „Св. св. Кирил и Методий“. – В. Търново, 1964- . – Т. 23 [за 1986], 1992 – Т. 28 [за 1990], 1992 / Отг. ред. [на издателството] Л. Георгиев. – Т. 27 [за 1991], 1998 – Т. 28 [за 1992], 1992 / Ред. Л. Георгиев. – Т. 1 [за 1993], 1993 – Т. 2 [за 1992], 1994 / Отг. ред. Л. Георгиев. – Т. 4 [за 1992], 2001 – Т. 5 (26) [за 1999], 1999 / Ред. Л. Георгиев. – Т. 1, 2009 – Т. 5-6 [за 2013 – 2014], 2015 / Ред. кол.: Л. Георгиев (гл. ред. и състав.) (№ 470); Издател : Науч. списание за книгата / Ред. кол.: Л. Георгиев (гл. ред. и състав.). – В. Търново, 1994- . – 1994, № 1 – 2015, № 1–2 (№ 471); ... ;

- - литературни творби в периодичния печат (№ 473–616): откъси от произведения (№ 473–481) ... ; разкази (№ 482–561) ... ; пътеписи (№ 562–574) ... ; фейлетони (№ 575–581) ... ; стихове (№ 582–584) ... ; интервюта (№ 585–616): ... с Л. Георгиев (№ 585–596) ... ; ... от Л. Георгиев (№ 597–616) ... ;

- - Втори раздел (публикации за Л. Георгиев) (№ 617–790):

- - публикации за *personalia*'та (№ 617–737);

- - цитирания на трудове на Л. Георгиев (№ 738–790)...

Както се вижда от изложеното, първите два раздела (с. 17 – 160; 161 – 225) от разглежданата тук биобиблиография са изцяло библиографски.

Третият раздел на указателя има историографски характер. В него се дава информация за:

- участията на *personalia*'та в по-важни (36) научни форуми в България и чужбина за периода от 1990 – 2015 г. (с. 226–235);

– участието и ръководството ѝ в научноизследователски (11) проекти за периода 2004 – 2015 г. (с. 236 – 238).

Четвъртият раздел на биобиблиографията поднася сведения за присъствието на книги на Л. Георгиев в електронните каталози на световните библиотеки (с. 239–276). Такава информация има за библиотеките на Австрия, Белгия, Босна и Херцеговина, Великобритания, Германия, Канада, Нидерландия, Полша, Португалия, Република Македония, Русия, САЩ, Словения, Украйна, Франция, Чешка Република, Швейцария. Привеждат се и благодарствени писма от някои библиотеки за направените им от Л. Георгиев дарения на книги.

Същинската част на биобиблиографския указател „Професор д-р Лъчезар Георгиев” е финализирана от Приложения (с. 277–308):

– Именен показалец (с. 277 – 289);

– Показалец на заглавията на научните публикации и публикациите с краеведски характер (с. 290–302);

– Показалец на заглавията на художествените и публицистичните творби (с. 303–308).

Като Приложения са дадени визиите на корици на авторски книги на Л. Георгиев (45 бр.) и снимки от творческите му пътувания в Европа и България (16 бр.).

### III. Изводи и препоръки

Пред нас е една успешна биобиблиография, която дава достатъчно пълна и последователна представа за публикациите от и за Л. Георгиев – принос в хуманитаристиката на XX–XXI.

Ще си позволим да дадем някои препоръки, които биха могли да намерят приложение в едно бъдещо ново издание на труда:

1. В обозначаването на разделите и подразделите на указателя следва да се пропуска името на *personalia*'та.

2. Когато това име се среща в библиографските записи, е добре то да се замества с многоточие (...), а за изписването му в аналитичните части (анотации, реферати, откъси от рецензии) е добре да се използва обозначението Л. Г. (или: Л. Георгиев).

3. Цитираните в подраздел „Авторски научни, документални и художествени книги”, „Избрани творби” в 2 т. – Т. 1. Повести и романи (№ 25) (София, 2004) и Т. 2. Разкази и новели (№ 28) (София, 2005) е желателно да

бъдат изнесени в рубрика „Избрани творби” в началото на посочения подраздел, в съответствие с което останалият материал би било добре да се поднесе под рубрика „Книги”.

4. Първото издание на биобиблиографията на Л. Георгиев (№ 676) [1] следва след рубрика „Книги” да се изведе на водещо място във Втори раздел: Публикации за *personalia*'та. След този запис следва да се помести информацията за рецензирането на труда [5]. Под рубрика *Аналитични публикации* е мястото на корпуса от останалите записи на сегашния Втори раздел: Публикации за *personalia*'та.

5. При описването на списание „Издател” (№ 471) в бъдеще е желателно отражението на създадения по поръчка на Л. Георгиев библиографски указател – ключ към изданието [6]. (Посочената тук информация е перспективна и има за цел да се поднесе в едно следващо издание на биобиблиографията).

5. В някои случаи след посочените книги на Л. Георгиев не се дават сведения за всичките им рецензии. Такъв е случаят например с труда „Композиция на книгата” (№ 33), за който е приведена само рецензията на Любомира Парижкова „Настолна библия (*Така е при автора.* – А. К.)” и отсъстват сведения за рецензията на Красен Димитров [7]. Интересното в случая е и това, че рецензията на последния автор е поднесена под № 686 в биобиблиографията с привеждане на справочна анотация на рецензираното произведение. В същото време рецензията на Любомира Парижкова е приведена под № 691, но тук отсъства пояснение за кой труд тя се отнася. Рецензираната книга не се посочва и в редица други случаи – вж № 690 и др. За съжаление отсъствието на сведенията за рецензирането на произведенията на Л. Георгиев под основните им записи не е единично в указателя – вж № 41: „Стратегически подходи в книгоиздаването и печатните комуникации” – тук не е посочена приведената под № 700 рецензия за труда на Ясен Велинов и Петя Ангелова... Между другото – в рецензията под № 700 количествената характеристика на рецензираното произведение е 257 с. : портр., а в основния запис (№ 41) тя е 263 с. В някои случаи при описанието на рецензиите не в пълен обем се дават сведенията за рецензираното произведение (№ 349) (срв. и № 366).

6. В библиографирането на трудовете на Л. Георгиев буди въпрос срещането на идентични заглавия с една и съща количествена характеристика без посочване в прави скоби – от името на библиографа, на уточнения за поредност на изданието – вж например: „Стратегически подходи в книгоиздаването и печатните комуникации” (София : АН-ДИ, 2010. – 263 с.) (№ 41); (София : АН-ДИ, 2011.

–263 с.) (№ 43); (София : АН-ДИ, 2012. –262 с. : с 1 сх.) (№ 48); (София : АН-ДИ, 2013. –262 с.) (№ 50). Едва пореден № 59 със същото заглавие е снабден с посочване за поредност на изданието – 4. прераб. и доп. изд. (София : АН-ДИ, 2015. – 263 с.), но ако следваме материала, през 2015 г. пред нас трябва да е 5. изд.

7. В някои случаи библиографските записи имат нужда от по-голяма прецизност (№ 167, 676) и др. Добре е в тях да се включат ISBN и ISSN.

8. Следва да се направи нужната корекция – например в № 363: Рецензии – вместо: Рецензия.

9. Срещат се и нежелателни следи от предишна хифанация (№ 202-а) и др.

10. От прецизиране се нуждае азбучната подредба на записите – вж № 394 и 395.

11. От такова прецизиране има нужда и графичната редакция – вж № 693 и 694.

12. Някои откъси от рецензии, които се публикуват към съответните записи, следва да получат съответна редакция в изданието – вж № 718 и др.

13. Желателна е допълнителна семантична редакция – вж с. 244: Баварска държавна (а не – национална) библиотека. В еднакъв вид следва да се приведат еднотипни рубрики – вж с. 244, 245, 246 и т.н.

14. Желателно е указателят да се снабди със списък на съкращенията, в който да влязат и абривиатурите, срещани в него.

Всички изброени тук моменти нямат за цел да накърнят авторитета на изданието. Те са направени изрично с намерението да служат на авторите в една бъдеща тяхна работа по продължението на изключително полезния труд по библиографиране на многообразното творчество на personalia-та, което още днес е обект на голямо заслужено внимание.

Очевидно е, че интересът към библиографското творчество ще расте и в бъдеще.

На многая лега и на проф. Лъчезар Георгиев, и на неговата забележителна биобиблиография, която е принос в интердисциплинарната хуманитаристика на нашето време – най-бялото петно на картата на познанието! Този принос е белязан с възрожденски дух!

#### ЦИТИРАНА ЛИТЕРАТУРА И БЕЛЕЖКИ

1. **Лъчезар Георгиев** : Биобиблиогр. / Състав. Магдалина Миланова ; Науч. ред. Иван Александров. – В. Търново : Фабер, 2006. – 180 с. : с ил.

*Изд. на Регион. библиотека „П. Р. Славейков”.*

2. Цит. съч., с. 5.

3. Пак там, с. 5–6.

4. Пак там, с. 6.

5. **Иванова, Ася**. Анотирана персоналия – една миниатюрна енциклопедия в областта на книгознанието [ : Рец. за кн.: Миланова, Магдалина. Лъчезар Георгиев : Биобиблиография / Състав. М. Миланова. – В. Търново : Фабер, 2006. – 180 с. : с ил.] (№ 318). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ (София)*. – ISSN 1314-2526. – Т. 4, 2009, с. 251–253.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

6. **Куманова, Александра, Марияна Матова**. Библиография на списание „Издател” (2002–2013) – за неговата 20-годишнина : Издател: Науч. списание за книгата / Университетско издателство „Св. св. Кирил и Методий” (В. Търново); УниБИТ (София). Библиографски указател – ключ (I. Общи бележки; II. Вторичнодокументални черти; III. Корпус (по реда на броевете и съдържанието в тях); IV. Архитектура (по видове публикации); V. Именен показалец (по всички авторски отговорности) ; [Библиогр. ред. Марияна Максимова]. // *Издател* (В. Търново). – ISSN 1310-4624. – 2015, № 1 (1–2), с. 49–54. – *Начало*. – *Рез. на англ. ез.* – *Осн. публ.*

**Куманова, Александра, Марияна Матова**. Библиография на списание „Издател” (2002–2013) – за неговата 20-годишнина : Издател: Науч. списание за книгата. Библиографски указател – ключ (III. Корпус (по реда на броевете и съдържанието в тях) / Университетско издателство „Св. св. Кирил и Методий” (В. Търново); УниБИТ (София) ; [Библиогр. ред. Марияна Максимова]. // *Издател* (В. Търново). – ISSN 1310-4624. – 2015, № 2 (3–4), с. 98–102. – *Продължение*. – *Рез. на англ. ез.* – *Осн. публ.* Куманова, Александра, Марияна Матова. Ключ към научното списание за книгата „Издател” (Общи бележки, вторичнодокументални черти, корпус, архитектура, Именен показалец) / Изд. на Великотърновски унив. „Св. св. Кирил и Методий” (В. Търново); УниБИТ (София) (2002–2013); [Библиогр. ред. Марияна Максимова] (№ 1356). // *Тр. на Студентското науч. о-во при Унив. по библиотекознание и информ. технологии (София)*. – ISSN 1314-2526. – Т. 11, 2016, с. 377–463. – *Редуц. публ.*

<<http://www.unibit.sno.bg>>.

7. **Димитров, Красен**. Процеси на оформяне на книгите и периодичните списания [ : Рец. за кн.: Георгиев, Лъчезар. Композиция на книгата [ : Изслед.]. – София : Star way, 2007. – 123 с. : с ил., сх.] (№ 317). // *Тр. на Студентското научно общество при СВУБИТ (София)*. – ISSN 1314-2526. – Т. 4, 2009, с. 249–250.

<<http://www.unibit.sno.bg>>

