

## АНТОЛОГИЯ ИЗДАТЕЛ

## ИВАН ВАЗОВ

1850 - 1921



Пламенният патриотизъм на Вазов изпъква и в първата му книга "Пряпорец и гусли" (1876), и в стиховете, събрани в последната – "Не ще загине!" (1920). За родния Сопот той пише вдъхновено в шедьовъра си "Под игото" (1894), а темата за България осмисля цялото му творческо дело.

## БЪЛГАРСКИЯТ ЕЗИК

Език свещен на моите деди,  
език на мъки, стонове вековни,  
език на тяя, дете ни роди  
за радост не – за ядове отровни.

Език прекрасен, кой те не руга  
и кой те пощади от хули гадки?  
Вслушъл ли се е някой досега  
в мелодията на твоите звуци сладки?

Разбра ли някой колко хубост, мощ  
се крий в речта ти гъвкава, звънлива –  
от руйни тонове какъв разкош,  
какъв размах и изразитост жива?

Не, ти падна под общия позор,  
охулен, опетнен със думи кални:  
и чуждите, и нашите, във хор,  
отрекоха те, о, език страдални!

Не си можал да вълпътиш във теб  
създаньята на творческата мисъл!  
И не за песен геният ти слеп –  
за груб брътвеж те само бил орисал!

Туй слушам сè, откак съм на света!  
Се туй ругателство ужасно, модно,  
сè тоя отзив, низка клевета,  
що слетя всичко мило нам и родно.

Ох, аз ще взема черния ти срам  
и той ще стане мойто вдъхновение,  
и в светли звукове ще те предам  
на бъдещото бодро поколение;

ох, аз ще те обриша от калта  
и в твоя чистий бляск ще те покажа,  
и с удара на твоята красота  
аз хулниците твои ще накажа.

Пловдив, 1883