

писва “вината” за допусканите при семантизацията на руските думи грешки, не се констатира, а се обяснява въз основа на теорията за нагласата на Д.Н. Узнадзе и неговите последователи.

Предмет на самостоятелно проучване в дисертацията е самият процес на неправилна семантизация на неблизките руски думи. Проучването започва от видимата страна на процеса – самите грешки. Чрез реконструкция на предполагаемите погрешни стъпки, водещи към грешния отговор във всеки конкретен акт на семантизация, се прави опит да бъдат установени проправените от тези стъпки пътища, “инфраструктурата” на изследвания процес.

Разработената теоретична основа на експерименталното изследване може да бъде използвана от други специалисти с интереси в областта на езиковата интерференция, на грешките, допускани при усвояване на лексикален материал от носителите на език, близкородствен на изучавания. Тя може да бъде и обект на по-нататъшно усъвършенстване, да стимулира нови идеи.



На 10.10.2007 г. Висшата атестационна комисия присъди научната и образователна степен *доктор* на ст. ас. **Наталия Димитрова Няголова за защита на дисертационен труд на тема: “Предметният код в драматургията на А. П. Чехов” с научни ръководители проф. д-р Юрий Викторович Доманский (Тверски държавен университет) и доц. д-р Денка Кръстева (Шуменски университет). Дисертацията представлява цялостно изследване на предметния код като единна система в Чеховата поетика на драмата. В труда са представени диахронните метаморфози на**

предметността в двата периода от творчеството на писателя, чрез което се преодолява разпространеното мнение за тотално противопоставяне между “ранния” и “късния” Чехов. Обединени са различни подходи – историко-литературен, семантичен, митопоетичен, родово-категориален, квантитативен. Честотният речник, приложен към дисертационния

труд, е подстъп към създаването на общ речник на Чеховото творчество. Дисертацията беше положително оценена в официалните рецензии на проф. д-р Ангел Анчев и доц. дфн Дечка Чавдарова, а така също и в постъпилите отзиви от проф. Дъглас Клейтън (Отава), проф. дфн Т.А. Снигирьова (Екатеринбург), доц. д-р Л. Димитров (София).

Н. Няголова работи като редовен асистент по руска класическа литература в катедра “Обща и сравнителна литературна история” на ВТУ от 2005 г., а през 2007 е повишена в старши асистент. Научните ѝ интереси са в областта на чехознанието, съвременните аналитични подходи към руската класическа драматургия, прилагането на математически методи в литературознанието. Автор е на повече от 50 научни публикации, отпечатани в български и чужди издания. Била е стипендиант на Министерство на образованието на Руската федерация, фондация “Отворено общество”, правителството на Република Сърбия, фондация “Кралица Ядвига”. Печелила е проектни конкурси по програма “Мобилност” на Национален фонд “Култура” през 2003, 2004, 2005 г.