

## СЪДЪРЖАНИЕ

Предговор . . . . .	5
ОТКРИВАНЕ НА СИМПОЗИУМА	
Слово на проф. д-р Николай Тодоров . . . . .	7
Приветствено слово на проф. Жельо Авджиев . . . . .	10
ДОКЛАДИ	
Петър Динев — Търновската книжовна школа в развитието на българската литература . . . . .	15
Пеньо Русев — Школата на Евтимий Търновски в манастира „Св. Троица“ . . . . .	27
Ю. К. Бегунов — К стилистиче торжественногo красноречия: Кирил Туровский и Григорий Памблак . . . . .	39
I. D. Lămbat — Eutihymie de Trnovo et la littérature slavo-roumaine . . . . .	53
Емил Георгиев — Търновската книжовна школа и нейното значение за развитието на руската, сръбската и румънската литература . . . . .	61
Куйо М. Кувев — Съдбата на Ловчанския сборник, писан преди 1331 г. . . . .	79
Донка Петканова-Тотева — Нови черти на похвалното слово през XIV—XV в. Надежда Драгова — Паметниците на Търновската школа и Българското Възраждане . . . . .	89
Н. М. Дылевский — Трехсотлетие первого печатного издания „Жития Иоанна Рылского“ болгарского патриарха Евфимия Търновского (1671—1971) . . . . .	113
Стефан Лазаров — Изпълнението на българските средновековни литургични текстове (във връзка с реформата на Евтимий Търновски) . . . . .	127
Георге Михаила — Най-старият препис на Похвалното слово за Константин и Елена от Евтимий Търновски (Сборникът на Яков от Путна, 1474 г.) в славяно-румънската традиция . . . . .	137
Йежи Русек — Промени в лексиката на българския език и отношението на патриарх Евтимий към тях . . . . .	161
Дора Иванова-Мирчева — Евтимий Търновски, писател-творец на литературния български език от късното средновековие . . . . .	179
Николай П. Ковачев — Миналото на Велико Търново в светлината на топонимите в произведенията на Търновската книжовна школа и на съвременната топонимия . . . . .	197
Васил Пандурски — Панегирикът на дяк Андрей от 1425 г. . . . .	211
Велчо Велчев — Търновската книжовна школа и предренесансовото движение на Балканите . . . . .	225
Борђе Трифуновић — Песма над песмама у преводу или у редакцији Константина Философа (Костенечког) . . . . .	243
Светлина Николова — Търновската книжовна школа и преводната белетристична литература . . . . .	257
Стефан Кожухаров — Търновската книжовна школа и развитието на химичната поезия в старата българска литература . . . . .	263
	277
	549

Йордан Андреев — Народностно-патриотични тенденции в Синодика на българската църква . . . . .	311
Мария Сярова — Образът на светеца в житията на Евтимий Търновски . . . . .	317
Мара Цончева — За Търновската живописна школа . . . . .	323
Васил Захариев — Манастирът „Св. Троица“ през епохата на робството . . . . .	349
Светлин Босилков — За традициите и новаторството в боянската живопис . . . . .	355
Елка Бакалова — Към въпроса за отражението на исихазма върху изкуството . . . . .	373
Кирил Кръстев — Хуманизмът в средновековното българско общество и изкуство . . . . .	391
Аксиния Джурова — Някои особености на илюстрациите в Томичовия псалтир от XIV в. . . . .	405
Любен Прашков — Един стенописен цикъл от Житието на Иван Рилски от XIV в. . . . .	429
Радмила Маринковић — О месту Григорија Цамблака у српској књижевности . . . . .	443
Георги Данчев — Традициите на Търновската книжовна школа в Житието на Стефан Дечански от Григорий Цамблак . . . . .	459
Архим. Горазд — Търновската книжовна школа като просветен център през XIV в. . . . .	469
Ангел Давидов — Към лексикалната характеристика на „Похвално слово за Евтимий“ и „Мъчение на Йоан Нови“ от Григорий Цамблак . . . . .	477
Невяна Дончева-Панайотова — Образът на Киприан в Похвалното слово за него от Григорий Цамблак . . . . .	501
Tadeusz Wasilewski — Les Bulgares dans la Grande Principauté de Lituanie aux XIV <sup>e</sup> et XV <sup>e</sup> ss., leur rôle politique et culturel . . . . .	509
Христо Коларов — Научният интерес на Сп. Н. Палаузов към книжовното дело на патриарх Евтимий и учениците му . . . . .	521
Георги Петков — Евтимий и школата му според „Сказание о писменех“ от Константин Костенечки . . . . .	531

#### ЗАКРИВАНЕ НА СИМПОЗИУМА

Приветствено слово на доц. Йежи Русек . . . . .	545
Заклучително слово на проф. Пеньо Русев . . . . .	546

#### ТЪРНОВСКА КНИЖОВНА ШКОЛА. 1371—1971 г.

Редактор Милка Иванова  
 Художник Христо Симеонов  
 Худ. редактор Данаил Донков  
 Техн. редактор Донка Костова  
 Коректор Лиляна Борисова

Издателски индекс 5030  
 Дадена за набор на 5. XI. 1973 г.  
 Подписана за печат на 21. II. 1974 г.  
 Формат 70×100/16      Тираж 1200 ЛГ-II-6  
 Печатни коли 34,38      Издателски коли 40,91  
 Цена 5,63 лв.

Набрана и отпечатана в печатницата на Издателството на БАН  
 София 13, ул. 36 Поръчка № 45